



ZONA 2
 - FOKUS GRUPA - STUDENTI IZ
 SUSEDNIH DOMOVA KAO I ONI KOJI
 ZIVE U UŽEM OKRUŽENJU
 - POZICIJA - UNUTRA BLOKA ČIME
 JE PROSTOR NAMENJEN ZA MANJI
 BROJ LOKALNOG STANOVNIŠTVA

ZONA 1
 - FOKUS GRUPA - LJUDI
 ZANIMAJUĆI ZA UMJETNOST I
 EDUKACIJU KROZ DRUŽENJE
 - POZICIJA - NA KULTURNOM
 PRAVCU IMPLICIRA VELIKI BROJ
 KORISNIKA

ZONA 3
 - FOKUS GRUPA - LOKALNO
 STANOVNIŠTVO SA DECOM, KAO I
 DJAKI SVIH OKOLNIH ŠKOLA
 - POZICIJA - UNUTRA BLOKA ČIME
 JE PROSTOR DOBIO DSOBINU
 SIGURNOG/NADGLEDANOG
 PROSTORA

ZONA 4
 - FOKUS GRUPA - STANOVNICI
 SUSEDNIH OBJEKATA I VLASNICI
 PARCELA
 - POZICIJA - UNUTRA BLOKA NA
 PRIVATNOJ PLOŠTINI PA JE BROJ
 KORISNIKA SVEDEN NA MINIMUM



U OKVIRU REKONSTRUKCIJE ČUVA
 SE POSTOJEĆA FASADA KA ULCI
 LASLA GALA, A UVODENJE NOVE
 FASADE NA DVOSTRANOM OBJEKTU
 NE NARUŠAVA IZGLED ULIČNOG
 FRONTA NI NA KOJI NAČIN.



Student: Ana Simić
 Nastavni tim:
 Prof. dr Aleksandra Stupar - mentor,
 Članovi komisije: prof. dr Lidija Đokić, prof. Ivan Rašković
 Saradnik: asist. dr Marija Cvetković

Semestralni projekat i predmet: Agraria 2021: Umetnički centar Novog Sada
 | Master završni rad MASA U
 Godina II MASA | Letnji semestar 2019/2020
 Univerzitet u Beogradu - Arhitektonski fakultet (Srbija)